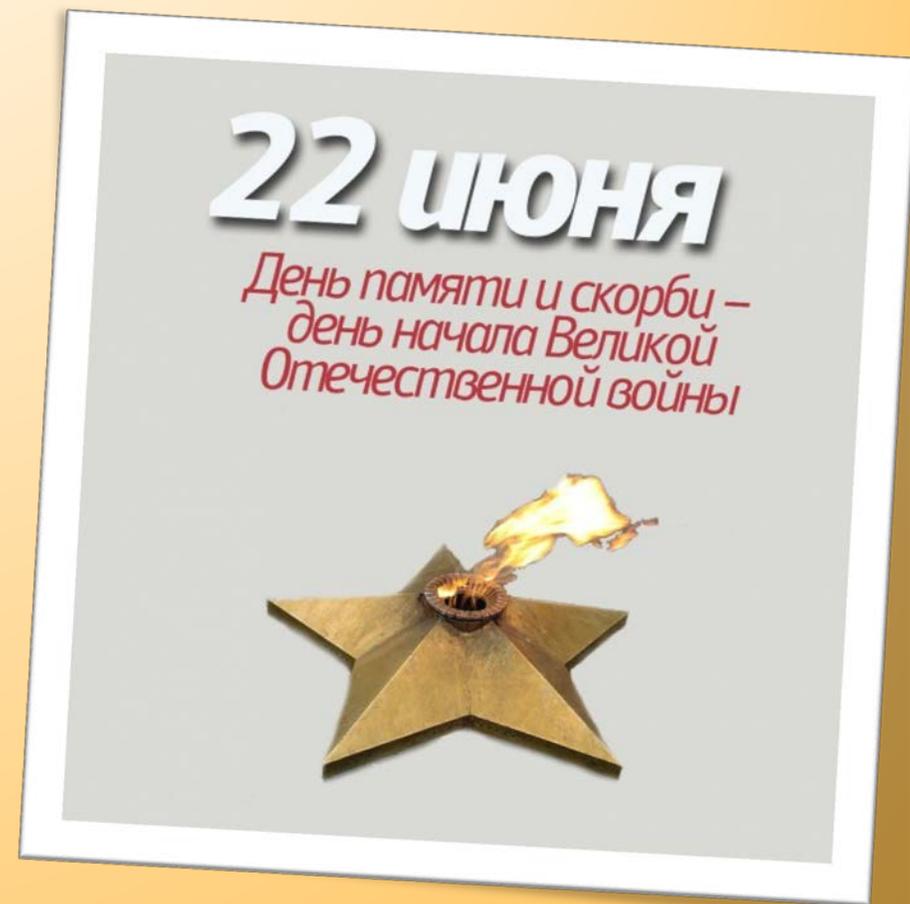


Творческий проект "История одной книги"

Проект «История одной книги» направлен на популяризацию книжных изданий, хранящихся в фондах библиотеки ИГСХА. В рамках данного проекта КНИГА будет представлена как важнейшее средство информации, распространения знаний, образования и воспитания, как предмет материальной культуры и как своеобразное произведение графического и декоративного искусства с использованием новых информационных технологий.



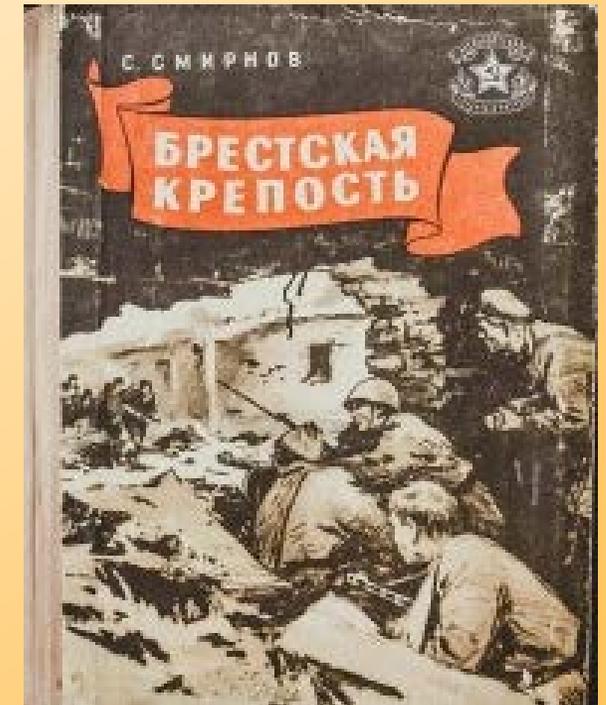
Данную
презентацию
посвящаем
книге
Сергея Смирнова
**«Брестская
крепость».**



Брест – небольшой транзитный город на границе. Такой статус мог бы укрепиться за ним, если бы мир не узнал о трагических событиях, которые произошли в Брестской крепости в июне 1941 года.



Брест стал известен практически во всем мире именно в связи с героическим подвигом защитников Брестской твердыни. После войны об этом было написано много книг, снято документальных и художественных фильмов. А началось все с одной небольшой книги - «Брестская крепость», которая вышла в 1957 году.



Подвиг крепости, судьба участников обороны оставались долгое время в неизвестности. Сергей Смирнов предпринял огромную работу по собиранию материалов о них, получившую всенародный отклик. Проводившиеся Смирновым на протяжении нескольких лет передачи на радио и телевидении породили массовое патриотическое движение по розыску неизвестных героев.

«В 1954 году, — пишет Сергей Смирнов, — я заинтересовался тогда ещё смутной легендой о героической обороне Брестской крепости и начал разыскивать участников и очевидцев этих событий. Два года спустя я рассказал об этой обороне и о защитниках Бреста в серии радиопередач «В поисках героев Брестской крепости», получивших широкий отклик в народе. Поток писем, обрушившихся на меня после этих передач, исчислялся сначала десятками, а потом сотнями тысяч...».



Запоминается тревожное начало этой книги:

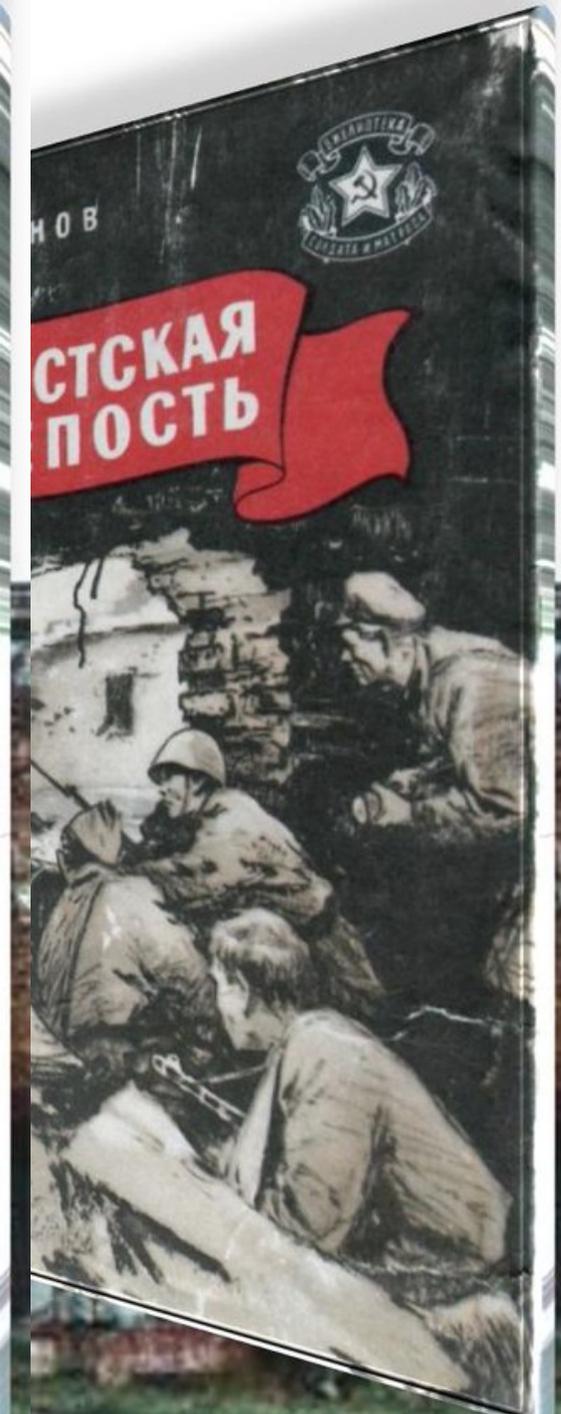
«В ранний предрассветный час **22 июня 1941 года ночные наряды и дозоры пограничников, которые охраняли западный государственный рубеж Советской страны, заметили странное небесное явление. Там, впереди, за пограничной чертой, над захваченной гитлеровцами землей Польши, далеко, на западном крае чуть светлеющего предутреннего неба, среди уже потускневших звезд самой короткой летней ночи вдруг появились какие-то новые, невиданные звезды. Непривычно яркие и разноцветные, как огни фейерверка – то красные, то зеленые, – они не стояли неподвижно, но медленно и безостановочно плыли сюда, к востоку, прокладывая свой путь среди гаснущих ночных звезд. Они усеяли собой весь горизонт, сколько видел глаз, и вместе с их появлением оттуда, с запада, донесся рокот множества моторов.**

Этот рокот быстро нарастал, заполняя собою все вокруг, и, наконец, разноцветные огоньки проплыли в небе над головой дозорных, пересекая невидимую линию воздушной границы. Сотни германских самолетов с зажженными бортовыми огнями стремительно вторгались в воздушное пространство Советского Союза».

Зловещая, как полет валькирий, картина начала войны.

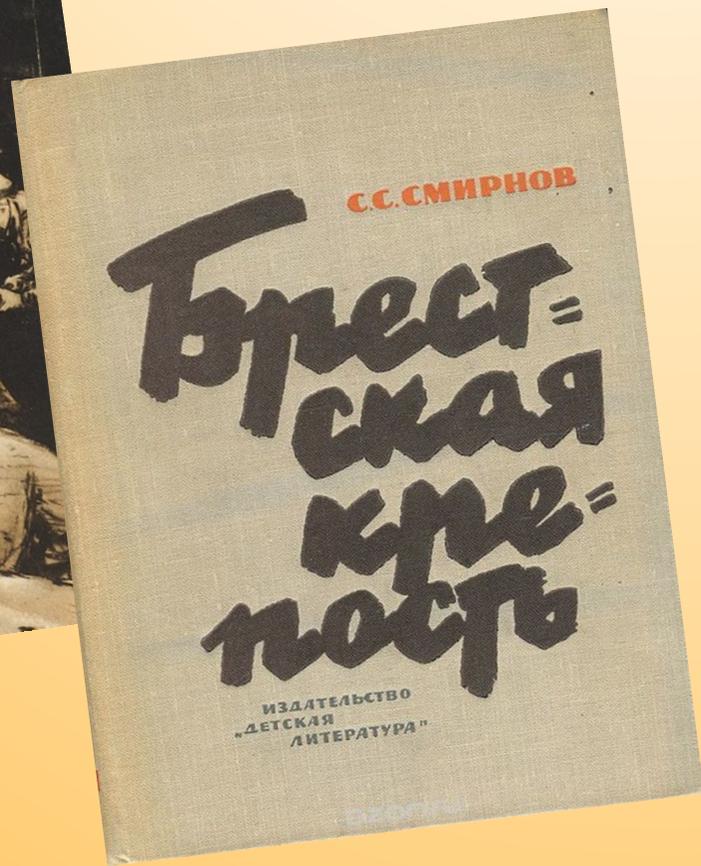


Сергей Сергеевич Смирнов
(1915—1976)



«Я был участником войны и немало видел в те памятные годы. Но именно подвиг защитников Брестской крепости как бы новым светом озарил все виденное, раскрыл мне силу и широту души нашего человека, заставил с особой остротой пережить счастье и гордость сознания принадлежности к великому, благородному и самоотверженному народу, способному творить даже невозможное. Вот за этот бесценный для литератора подарок я низко кланяюсь вам, дорогие друзья. И если в своей литературной работе мне удастся передать людям хоть частицу всего этого, я буду думать, что не зря ходил по земле. Всегда ваш С. С. Смирнов».

За книгу «Брестская крепость», вышедшую дважды – в 1957 и 1965 годах (второе издание было значительно дополнено и расширено) С.С. Смирнов в 1965 году был удостоен Ленинской премии, награждён орденом Ленина.



А потом разразилась беда. Книгу о Брестской крепости постигла судьба самой крепости. Отмеченная Ленинской премией, она, спустя десять лет – в 1975 году – уходит «под нож»!

В 1975 году переизданием этой книги занималось Волго-Вятское книжное издательство. Но за пределы полиграфического комбината она не вышла. Весь тираж, составлявший 130 тысяч экземпляров изрезали в лапшу", и макулатуру отправили на Балахнинский бумажный комбинат, а тяжело больному к тому времени писателю предложили внести в книгу существенные изменения и убрать из нее отдельные главы, в том числе упомянутую главу "Инженер Самвел Матевосян". Лишь при таком условии ему обещали, что книга может остаться в планах других книжных издательств. Но С.С.Смирнов отказался.



Уникальная книга оказалась, как говорил известный поэт **Евгений Долматовский**, "пропавшей без вести". В 1988 году он опубликовал в "Литературной газете" очерк "Книга, пропавшая без вести". Долматовский назвал ее своеобразным учебником справедливости и требовал вернуть "Брестскую крепость" читателям без подчисток и купюр. На это ушло еще двенадцать лет.



Е.Долматовский



С.С. Смирнов



Книга была переиздана только в 2000 году.



С.С.Смирнов. Брестская крепость - Москва.: Раритет. 2000. - 406 с.

В память о Великой Победе.

Издается после длительнейшего перерыва .

Книга необычной судьбы: - восстановила правду о легендарной обороне Брестской крепости (1941 г.) и о драматических судьбах ее героических защитников в боях, в плену и в застенках; - издана после долгого перерыва, вызванного запретом и равнодушием.

Впервые после длительнейшего перерыва выходит книга о легендарной обороне Брестской крепости (1941 г.). Она итог многолетней деятельности писателя С. С. Смирнова (1915-1976 гг.), решившего воссоздать невероятный подвиг людей, который долго оставался полностью неизвестным. Героизм в бою защитников крепости был продолжен отважным стремлением писателя рассказать честную, полную драматизма правду.



Я УМ И РА... ПРОЩА И
НО НЕ СДАЮСЬ! РОДИНА
20/VII-41

МЫ УМРЕМ
ЗА СТАЛИНА

НО ИЗ КРЕПОСТИ
НЕ УЙДЕМ

УМРЕМ

НО ИЗ КРЕПОСТИ
НЕ УЙДЕМ

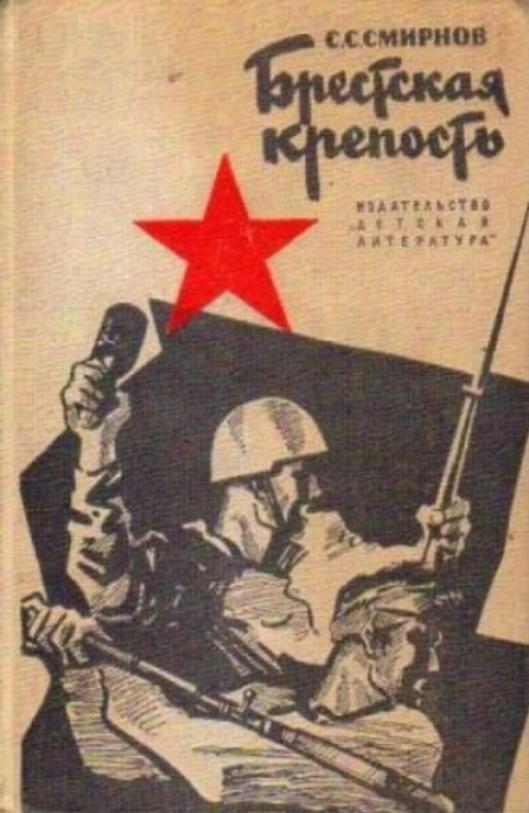
**Без книги
С.С. Смирнова
наша память
о Великой Отечественной
войне, о народном
характере и о самой
крепости была бы
неполной.**

**«Брестская крепость»
– литературный памятник
одному из самых
Драматических и
значительных событий
военной истории XX века.**

НАС БЫЛО
ГРОЕ МОКВИЧЕЙ
ИВАНОВ СТЕПАНЧИКОВ
ЖУНТЯЕВ КОТОРЫЕ ОБОРОН
ЭТУ ЦЕРКОВ
И МЫ ДАЛИ КЛЯТВУ
НЕ УЙДЕМ ОТ СЮДА
1941

Я УМ И РА... ПРОЩА И
НО НЕ СДАЮСЬ! РОДИНА
20/VII-41

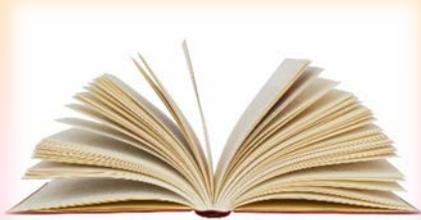
НАС БЫЛО ПЯТЕРО: СЕДОВ, ГРУТОВ И
МИХАИЛОВ, СЕЛЦВАНОВ В МЫ ЛАКЛЯ
22 VI 1941 - 3, 15 Ч.
БОГОМОЛ
ПЕРВЫЙ ДОЛ
УМРЕМ
НО НЕ
УЙДЕМ!



**В сентябре
2020 года
автору
«Брестской
крепости -
Смирнову
Сергею
Сергеевичу
105 лет
со дня
рождения**

**Родился: 13 (26 по ст.стилю) сентября 1915 года.
Умер: 22 марта 1976 г. (60 лет).
Погребен **Смирнов Сергей Сергеевич**
в Москве, на Новодевичьем кладбище.
**Надгробье изображает стену цитадели, в
пробоинах которой проступают лица бойцов...****





Творческий проект «История одной книги»

Презентация посвящена книге
Сергея Смирнова «Брестская крепость».



Презентация приурочена к 22 июня Дню памяти и скорби – это день начала Великой Отечественной войны, а так же действует в рамках виртуального проекта « ПОМНИМ, ГОРДИМСЯ И ЧТИМ!»



Над презентацией работали:

Типанова Н.В., Стрельцова Т.В.

Источники информации: фонд библиотеки ИГСХА
и общедоступные источники сети Интернет.

Библиотека ИГСХА
2020г.