

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИВАНОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ Д.К.БЕЛЯЕВА»

АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
(МОДУЛЯ)**

«Русский язык и культура речи»

| | |
|--|-----------------------------------|
| Направление подготовки / специальность | 35.03.04 Агрономия |
| Профиль / специализация | Луговые ландшафты и газоны |
| Уровень образовательной программы | Бакалавриат |
| Форма обучения | Заочная |
| Трудоемкость дисциплины, ЗЕТ | 3 |
| Трудоемкость дисциплины, час. | 108 |
| Распределение часов дисциплины по видам работы: | Виды контроля: |
| Аудиторная работа – всего 10 в т.ч. лекции 4 | Зачеты 1 |
| Практические 6 | |
| Самостоятельная работа 98 | |

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины является формирование образцовой языковой личности высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой. Курс «Русский язык и культура речи» нацелен на формирование и развитие у будущего специалиста комплексной коммуникативной компетенции на русском языке, представляющей собой совокупность знаний, умений, компетенций, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, и, главным образом, профессиональной сферах и ситуациях человеческой деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с учебным планом дисциплина относится к* вариативной части образовательной программы

Статус дисциплины** по выбору

Обеспечивающие Русский язык и литература (школьный курс)

(предшествующие)
дисциплины

Обеспечиваемые
(последующие)
дисциплины

Психология и педагогика; философия

* базовой / вариативной

** обязательная / по выбору / факультативная

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) (ХАРАКТЕРИСТИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ)

| Шифр и наименование компетенции | Дескрипторы компетенции | | Номер(а) раздела(ов) дисциплины (модуля), отвечающего(их) за формирование данного(ых) дескриптора(ов) компетенции |
|---|--|--|--|
| Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) | Знает: | З-1. общие лингвистические понятия, необходимые для усвоения дисциплины «Русский язык и культура речи» | 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
| | | З-2. основные нормы современного русского литературного языка | 1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
| | | З-3. особенности стилистической обусловленности использования языковых средств | 1.7 |
| | Умеет: | У-1. правильно и грамотно излагать свои мысли в письменной и устной форме | 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
| | | У-2. обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность | 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
| | | У-3. давать квалифицированный лексико-грамматический анализ любого текста | 1.4; 1.5; 1.6; |
| | Владеет: | В-1. культурой речи и коммуникативной компетентностью | 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
| | | В-2. современными нормами русского литературного языка | 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
| | Готовность к корпорации с коллегами, работе в коллективе, знает принципы и методы организации и управления | Знает: | З-1. принципы и методы организации и управления малыми коллективами; способен находить решения в трудных ситуациях |
| Умеет: | | У-1. работать в коллективе, в корпорации с коллегами; управлять малыми коллективами; | 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |

| | | | |
|--|----------|--|------------------------------|
| малыми коллективами; способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных производственных ситуациях и готов нести за них ответственность (ПК-11) | Владеет: | В-1. принципами и методами организации работы и управления коллективом | 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 1.7 |
|--|----------|--|------------------------------|

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Содержание дисциплины (модуля)

| № п/п | Темы занятий | Виды учебных занятий и трудоемкость, час. | | | | Контроль знаний* | Применяемые активные и интерактивные технологии обучения |
|---|---|---|----------------------------|--------------|------------------------|------------------|---|
| | | лекции | практические (семинарские) | лабораторные | самостоятельная работа | | |
| 1.«Нормативные аспекты устной и письменной речи» | | | | | | | |
| 1.1. | Язык и речь. 1.1.1. Общенациональный язык и его разновидности. 1.1.2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании языка. Виды норм.. | 0,5 | 1 | | 14 | УО | Проблемная лекция, семинар-беседа, кейс-семинар |
| 1.2. | Орфоэпия Орфоэпические нормы. 1.2.1Произношение гласных звуков. 1.2.2Произношение согласных звуков. 1.2.3Произношение иноязычных слов. | 0,5 | 1 | | 14 | КР | Проблемная лекция, семинар-беседа, семинар-дискуссия кейс-семинар |
| 1.3 | Акцентология. Акцентологические нормы. 1.3.1.Особенности русского ударения. 1.3.2.Ударение в именах существительных. 1.3.3 Ударение в именах прилагательных. 1.3.4 Ударение в глаголах. 1.3.5 Ударение в причастиях. | 0,5 | 1 | | 14 | КР | Проблемная лекция, семинар-беседа, семинар-дискуссия кейс-семинар |
| 1.4 | Морфология. Морфологические нормы. 1.4.1. Определения рода несклоняемых существительных. 1.4.2. Выбор формы окончания <i>-а (я); -ы (и)</i> у существительных множественного числа. 1.4.3. Употребление падежных форм | 0,5 | | | 14 | КР | Проблемная лекция, семинар-беседа, семинар-дискуссия кейс-семинар |

| | | | | | | | |
|------|---|-----|-----|--|----|----|---|
| | существительных (род.пад. множ. числа и предл. пад. ед. числа). 1.4.4. Особенности употребления имён прилагательных. 1.4.5. Склонение числительных. Особенности образования некоторых личных форм глагола. | | | | | | |
| 1.5 | Лексикология. Лексические нормы. 1.1.1. Лексическая сочетаемость 1.1.2. Синонимы, антонимы, паронимы. 1.1.3. Речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов, паронимов. 1.1.4. Омонимия и полисемия. 1.1.5. Фразеологические средства русского языка. Речевая избыточность (плеоназм, тавтология). Речевая недостаточность (алогизм, подмена понятий, эллипсис). Иноязычная лексика. | 0,5 | 0,5 | | 14 | КР | Проблемная лекция, семинар-беседа, семинар-дискуссия кейс-семинар |
| 1.6 | Синтаксис. Синтаксические нормы. 1.6.1. Согласование сказуемого с подлежащим. 1.6.2. Согласование определений. 1.6.3. Нормы управления. 1.6.4. Употребление причастных и деепричастных оборотов | 0,5 | 0,5 | | 14 | КЛ | Проблемная лекция, написание реферата-обзора |
| 1.7 | Стилистика. Стилистические нормы 1.7.1. Научный стиль. 1.7.2. Официально-деловой стиль. 1.7.3. Публицистический стиль. 1.7.4. Разговорный стиль. 1.7.5. Язык художественной литературы. 1.7.6. Взаимодействие функциональных стилей. | 1 | 2 | | 14 | КЛ | Проблемная лекция, написание реферата-обзора |
| 1.8. | Итоговая контрольная работа | 4 | 6 | | 98 | Т | Выполнение письменного задания |

* Указывается форма контроля. Например: УО – устный опрос, КЛ – конспект лекции, КР – контрольная работа, ВЛР – выполнение лабораторной работы, ВПР – выполнение практической работы, К – коллоквиум, Т – тестирование, Р – реферат, Д – доклад, ЗКР – защита курсовой работы, ЗКП – защита курсового проекта, Э – экзамен, З – зачет.

4.2. Распределение часов дисциплины (модуля) по семестрам

| Вид занятий | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | 5 курс | | ИТОГО |
|---------------------------------|--------|---|--------|----|--------|---|--------|---|--------|----|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| Лекции | | | | 4 | | | | | | | 4 |
| Лабораторные | | | | | | | | | | | |
| Практические | | | | 6 | | | | | | | 6 |
| В т.ч. интерактивные | | | | | | | | | | | |
| Контроль самостоятельной работы | | | | | | | | | | | |
| Итого аудиторной работы | | | | 10 | | | | | | | 10 |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|--|--|----|--|--|--|--|--|----|
| Самостоятельная работа | | | | 98 | | | | | | 98 |
|------------------------|--|--|--|----|--|--|--|--|--|----|

5. ОРГАНИЗАЦИЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

- Темы индивидуальных заданий:
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение словарей жаргонов. Подбор примеров диалектов и просторечий.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение основных орфоэпических правил и орфоэпических словарей.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение словарей образцового русского ударения.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение сложных случаев постановки ударения.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение словарей грамматических трудностей русского языка.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение основных морфологических правил: определения рода несклоняемых существительных; выбор окончания *-а (я); -ы (и)* у существительных множественного числа; употребление падежных форм существительных (род. пад. множ. числа и предл. пад. ед. числа); образование краткой формы имён прилагательных; склонение числительных; особенности образования некоторых личных форм глагола.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Подбор стихотворений и пословиц, которые строятся на употреблении синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение фразеологических словарей.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Подготовка к итоговому тестированию по всем изученным разделам дисциплины «Русский язык и культура речи».
- Темы, выносимые на самостоятельную проработку:
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение основных синтаксических правил: согласование сказуемого с подлежащим; согласование определений; нормы управления; употребление причастных и деепричастных оборотов.
 - Нормативные аспекты устной и письменной речи. Изучение основных стилистических норм: функциональные стили русского языка, виды тропов, стилистические ошибки.

5.2. Контроль самостоятельной работы

Оценка результатов самостоятельной работы организуется следующим образом:

- Устный опрос
- Проверка рефератов
- Зачет

5.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

При выполнении самостоятельной работы рекомендуется использовать основную и дополнительную литературу, методические указания и разработки кафедры, а также интернет-ресурсы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Основная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

- 1) Боженкова Р. К. , Боженкова Н. А., Шаклеин В. М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин - М. : ФЛИНТА, 2011. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510043.html>
- 2) Введенская,Л.А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 7-е изд., испр. и доп. - Ростов-н/Д. : Феникс, 2003.- 57 экз.
- 3) Русский язык для студентов-нефилологов : учеб.пособие. - 7-е изд., испр. - М. : Флинта; Наука, 2004.- 74 экз.

6.2. Дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля)

- 1) Лобанов,И.Б. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для студ. вузов / И. Б. Лобанов. - М. : Академический Проект, 2007.- 29 экз.
- 2) Русский язык и культура речи : учебник для студ.вузов / под ред. В.И.Максимова,А.В.Голубевой. - 2-е изд.,перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2011.- 31 экз.

6.3. Ресурсы сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины (модуля)

- 1) <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/part-005.htm>
- 2) <http://www.licey.net>
- 3) <http://www.gramota.ru>

6.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Иткулов С. З. Русский язык и культура речи: методические указания/ С. З. Иткулов. – Иваново: ФГБОУ ВО Ивановская ГСХА, 2016.

6.5. Программное обеспечение, используемое для освоения дисциплины (модуля) (при необходимости)

1. Интегрированный пакет прикладных программ общего назначения Microsoft Office
2. Операционная система типа Windows
3. Интернет –браузер

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

| № п/п | Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. | Краткий перечень основного оборудования |
|-------|---|---|
|-------|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа | укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средства обучения, служащими для представления учебной информации |
| 2 | Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций | укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации |
| 3 | Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации | укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации |
| 4 | Помещение для самостоятельной работы | укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации |

Приложение № 1
к рабочей программе по дисциплине (модулю)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

«Русский язык и культура речи»

1. Перечень компетенций, формируемых на данном этапе

| Шифр компетенции | Дескрипторы компетенции | | Форма контроля и период его проведения* | Оценочные средства |
|---|---|--|--|----------------------------|
| 1 | 3 | | 4 | 5 |
| Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) | Знает: | З-1. общие лингвистические понятия, необходимые для усвоения дисциплины «Русский язык и культура речи» | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | | З-2. основные нормы современного русского литературного языка | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | | З-3. особенности стилистической обусловленности использования языковых средств | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | Умеет: | У-1. правильно и грамотно излагать свои мысли в письменной и устной форме | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | | У-2. обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | | У-3. давать квалифицированный лексико-грамматический анализ любого текста | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | Владеет: | В-1. культурой речи и коммуникативной компетентностью | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | | В-2. современными нормами русского литературного языка | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |
| | Готовность к корпорации с коллегами, работе в коллективе, знает принципы и методы организации и управления малыми коллективами; способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных производственных ситуациях и готов нести за них | Знает: | З-1. принципы и методы организации и управления малыми коллективами; способен находить решения в трудных ситуациях | 3, 1-й сем. |
| Умеет: | | У-1. работать в коллективе, в корпорации с | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к |

| | | | | |
|----------------------------|----------|--|-------------|----------------------------|
| ответственность (ПК-11) | | коллегами; управлять малыми коллективами; | | зачету |
| | Владеет: | В-1. принципами и методами организации работы и управления коллективом | 3, 1-й сем. | Комплект вопросов к зачету |

2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на данном этапе их формирования

| Шифр компетенции | Дескрипторы компетенции | Критерии оценивания | | |
|---|-------------------------|--|--|---|
| | | «не зачтено» | «зачтено» | |
| Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) | Знает: | З-1. общие лингвистические понятия, необходимые для усвоения дисциплины «Русский язык и культура речи» | Студент не может дать понятие или сформулировать правило | Студент дает определение языковых понятий, формулирует правила |
| | | З-2. основные нормы современного русского литературного языка | Студент не владеет нормами современного русского литературного языка | Студент демонстрирует знания фонетического, грамматического, лексического, стилистического материалов |
| | | З-3. особенности стилистической обусловленности использования языковых средств | Студент не умеет продуцировать типы речи | Студент продуцирует различные типы речи |
| | Умеет: | У-1. правильно и грамотно излагать свои мысли в письменной и устной форме | Студент беспорядочно и неуверенно излагает материал | Студент допускает небольшие недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого |
| | | У-2. обеспечивать необходимые коммуникативные качества речи: правильность, чистоту, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность | Студент не умеет строить высказывания | Студент допускает незначительные ошибки при использовании языковых единиц |
| | | У-3. давать квалифицированный лексико-грамматический анализ любого текста | Студент не может применять полученные знания при анализе текста | Студент умеет обнаруживать и устранять ошибки, но допускает определенные недочеты в формулировке правил |
| | Владеет: | В-1. культурой речи и коммуникативной компетентностью | Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела | Студент обнаруживает понимание материала, может обосновать свои |

| | | | | |
|---|----------|--|--|---|
| | | | изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал | суждения, применить знания на практике |
| | | В-2.современными нормами русского литературного языка | Студент при выполнении практических занятий допускает много ошибок или задание вообще не выполняет | Студент применяет знания при выполнении практических заданий |
| Готовность к корпорации с коллегами, работе в коллективе, знает принципы и методы организации и управления малыми коллективами; способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных производственных ситуациях и готов нести за них ответственность (ПК-11) | Знает: | З-1. принципы и методы организации и управления малыми коллективами; способен находить решения в трудных ситуациях | Студент не способен анализировать и реализовывать полученные знания | Студент демонстрирует способность к анализу и реализации полученных знаний. |
| | Умеет: | У-1. работать в коллективе, в корпорации с коллегами; управлять малыми коллективами | Студент не способен самостоятельно решить поставленную задачу | Студент способен разработать самостоятельный, характерный подход к решению поставленной задачи. |
| | Владеет: | В-1. принципами и методами организации работы и управления коллективом | Студент не владеет навыками и приемами работы | Студент владеет навыками и приемами работы на высоком уровне |

3.Оценочные средства

3.1. Комплект вопросов к зачету

3.1.1. Вопросы:

1. Культура речи и её аспекты.
2. Нормативный аспект культуры речи. Понятие «языковая норма».
3. Соотношение понятий язык и речь. Функции языка и речи.
4. Русский литературный язык. Его основные характеристики.
5. Нелитературные разновидности языка. Диалекты, просторечие, жаргон, сленг, арг.
6. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка.
7. Акцентология. Акцентологические нормы русского языка.
8. Лексикология. Лексические нормы русского языка.
9. Омонимия. Виды омонимов. Речевые ошибки, связанные с употреблением омонимов.
10. Полисемия. Речевые ошибки, связанные с многозначностью.
11. Синонимы. Понятие «синонимический ряд». Виды синонимов. Речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов.
12. Антонимы. Виды антонимов. Речевые ошибки, связанные с употреблением антонимов.

13. Паронимы. Парономазия. Речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов.
14. Фразеологические средства русского языка. Фразеологизмы с точки зрения происхождения. Фразеологизмы с точки зрения семантической слитности. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов.
15. Речевая избыточность.
16. Речевая недостаточность.
17. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Анахронизм. Эвфемизм.
18. Грамматика. Грамматические нормы русского языка.
19. Грамматические нормы. Определение рода у несклоняемых существительных.
20. Грамматические нормы. Выбор –а(я); –ы(и) у существительных множественного числа.
21. Грамматические нормы. Склонение числительных. Употребление в речи собирательных числительных.
22. Грамматические нормы. Употребление деепричастных оборотов.
23. Грамматические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления.
24. Стилистика. Понятие «стиль». Основные функциональные стили русского языка.
25. Научный стиль.
26. Официально-деловой стиль.
27. Публицистический стиль.
28. Разговорно-бытовой стиль.

3.1.2. Методические материалы

Зачет проводится в форме собеседования. В процессе подготовки к зачету рекомендуется:

- а) просмотреть материал проверенных контрольных работ;
- б) выполнить выборочно отдельные упражнения из учебников для самопроверки;
- в) повторить лекционный материал.

3.1.3 Примерный ответ темы на зачете:

Культура речи – это владение нормами литературного языка в его устной или письменной форме, при которой осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении необходимой этики общения обеспечить необходимый эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

Культура речи содержит 3 составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический.

Нормативный – основан на правильности речи, т.е. соблюдении норм литературного языка. Языковая норма – центральное понятие речевой культуры. Языковая норма имеет следующие особенности:

- 1) устойчивость и стабильность, обеспечивающие равновесие системы языка на протяжении длительного времени;
- 2) общераспространенность и общеобязательность соблюдения нормативных правил как взаимодополняющие моменты «управления» стихией речи;
- 3) литературная традиция и авторитет источников (при этом следует помнить об авторской индивидуальности, способной нарушить нормы, что является оправданным);

Коммуникативный – основан на выборе необходимых для данной цели языковых средств. Носители языка должны владеть функциональными стилями языка, а также ориентироваться на прагматические условия общения, которые существенно влияют на оптимальный для данного случая выбор и организация речевых средств.

Этический – предписывает знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях. Под этическими нормами общения понимается речевой этикет (речевые формулы приветствия, просьбы, вопросы, благодарности, поздравления и т. п.; обращение на «ты» и «вы»; выбор полного или сокращенного имени, формулы обращения и др.).

3.1.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине / модулю

Темы и формы самостоятельной работы студентов

Тема «Грамматические нормы»

Виды СР:

а) Чтение, изучение, конспектирование указанной литературы.

б) Выполнение индивидуального задания:

1. Определите род существительных:

боа, какао, МГУ, цеце, авеню

Образец выполнения: боа – м.р. (змея семейства удавов) и ср. р. (шарф; неодушевленное, несклоняемое); какао - ср.р. (неодушевленное, несклоняемое); МГУ – м.р. (главное слово – университет); цеце (муха) – ж.р.; авеню – ж.р. (разновидность улицы)

2. Образуйте форму родительного падежа:

армяне, гектары, килограммы, уланы, простыни

Образец выполнения: армяне – армян; гектары – гектаров; килограммы – килограмм(ов); уланы – улан(ов); простынь - простынь

3. Исправьте и прокомментируйте ошибки:

1) *Третий рассказ показался ему наиболее смешней.*

2) *Этот костюм мне менее велик, чем тот.*

3) *Эта комната низкая для такой мебели*

Образец выполнения: *Третий рассказ показался ему наиболее смешней* – ошибка в употреблении степени сравнения (превосходная степень не может употребляться со сравнительной). Исправленный вариант: *Третий рассказ показался ему наиболее смешным.*
Этот костюм мне менее велик, чем тот – ошибка в образовании степени сравнения (прилагательное велик не сочетается со словами «более» или «менее»). Исправленный вариант: *Этот костюм мне не так велик, как тот.*
Эта комната низкая для такой мебели – при полном прилагательном в составном именном сказуемом не может быть дополнения. Исправленный вариант: *Эта комната низка для такой мебели*

4. Образуйте краткие формы от прилагательных:

Фисташковый, безнравственный, воинственный

Образец выполнения:

Фисташковый – нельзя образовать

Безнравственный – безнравствен

Воинственный - воинствен

5. Замените цифры числительными в нужной падежной форме:

Газеты сообщили, что за истекший год было собрано более 580 тысяч тон зерна.

Вместе со всеми 374 участниками конференции мы отправились в Старую Руссу.

Образец выполнения:

Газеты сообщили, что за истекший год было собрано более пятисот восьмидесяти тысяч тон зерна.

Вместе со всеми тремястами семьдесятю четырьмя участниками конференции мы отправились в Старую Руссу.

3.1.5. Перечень вопросов для собеседования по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Собеседование – Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы для собеседования по разделам/темам дисциплины:

Раздел 1 Язык и речь. Культура речи

1. Какие формы включает в себя русский национальный язык?
2. Какое место занимает литературный язык в системе национального языка?
3. Что такое «языковая норма» и какова ее роль в функционировании литературного языка?
4. Назовите основные виды норм литературного языка.
5. Как соотносятся понятия «язык» и «речь»?
6. Что такое «культура речи»?

Раздел 2 Правильность речи.

1. Расскажите об орфоэпии как о разделе языкознания. Что такое орфоэпические нормы?
2. Назовите основные особенности произношения гласных в современном русском языке.
3. Основные особенности произношения согласных.
4. Какие трудности могут встречаться при произнесении заимствованных слов?
5. Каковы особенности русского словесного ударения?
6. Расскажите о вариантах в акцентологии. Что означают те или иные словарные пометы?
7. Лексика как раздел языкознания.
8. Что такое лексические нормы?
9. Какие факторы необходимо учитывать при отборе лексических средств?
10. Что изучает морфология как раздел науки о языке?
11. Что такое морфологические нормы?
12. Расскажите о трудностях в употреблении рода имени существительного по плану:
 - 1) варианты формы рода имени существительного; их стилистическая оценка;
 - 2) род названий лиц по профессии;
 - 3) род несклоняемых существительных;
 - 4) род сложносокращённых существительных.
13. Расскажите о вариантах падежных окончаний имени существительного, дайте их стилистическую оценку.
14. Каковы особенности склонения некоторых имён и фамилий?
15. Расскажите о вариантных формах имени прилагательного. Какие трудности связаны с употреблением полной и краткой форм имени прилагательного? Каковы особенности образования и употребления форм сравнительной и превосходной степени имени прилагательного?
16. Расскажите о трудностях употребления имени числительного по плану:
 - 1) особенности употребления собирательных числительных;
 - 2) особенности склонения составных числительных;
 - 3) особенности употребления слов оба – обе;
 - 4) трудности в употреблении сочетаний некоторых числительных и существительных.
17. Расскажите о трудностях употребления местоимений по плану:
 - 1) искажение смысла высказывания как результат неудачного употребления местоимений;
 - 2) плеоназм как результат неоправданного дублирования личными местоимениями имён существительных
 - 3) личные местоимения в положении после предлогов;
 - 4) особенности употребления возвратных местоимений;
 - 5) ненормативные местоимения.
18. Дайте стилистическую оценку вариантных форм глагола.
19. Какие ошибки могут возникнуть в результате неудачного употребления предлогов?
20. Что изучает синтаксис?
21. Расскажите о синтаксических нормах по плану:

- 1) порядок слов в предложении;
- 2) варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого;
- 3) согласование определения с определяемым словом;
- 4) трудности управления;
- 5) употребление деепричастного оборота.

Раздел 3. Стилистическая система современного русского языка Критерии оценки:

1. Что представляет собой функциональный стиль как разновидность литературного языка?
2. На каком основании противопоставляются книжные стили разговорному? Назовите общие особенности всех книжных стилей.
3. Что такое стилевое расслоение языковых средств?
4. Что такое стилистическая окраска слов?
5. Охарактеризуйте нейтральную и стилистически окрашенную лексику.
6. Как происходит взаимодействие и взаимопроникновение стилей?
7. С какой целью элементы одного стиля используются в других стилях?
8. Раскройте основные особенности научного стиля: точность, логичность, абстрактность, объективность.
9. Какие черты на разных языковых уровнях обусловлены этими особенностями?
10. Чем отличаются речевые нормы учебной и научной сфер деятельности?
11. В чем специфика собственно-научного, научно-информационного, учебно-научного, научно-справочного, научно-популярного подстилей?
12. Назовите жанры разных подстилей научного стиля.
13. На каком основании жанры научной речи делятся на первичные и вторичные?
14. В какой сфере функционирует официально-деловой стиль?
15. Назовите жанры официально-делового стиля.
16. Назовите особенности официально-делового стиля.
17. Какие языковые черты продиктованы этими особенностями?
18. С помощью каких приёмов достигается унификация языка официальных документов?
19. Какие существуют типовые ситуации делового общения?
20. Как соотносятся типовая ситуация делового общения, тип документа и выбор языковой модели?
21. Что такое типизация и трафаретизация текстов?
22. В какой сфере функционирует публицистический стиль?
23. Какие функции выполняет публицистический стиль?
24. Назовите языковые черты, обусловленные информационной функцией стиля.
25. Назовите стилевые черты, обусловленные агитационной функцией.
26. Как в языке проявляется сочетание экспрессивности и стандарта?
27. Назовите условия реализации разговорной речи
28. Какие языковые особенности продиктованы этими условиями?
29. На каком основании разговорный стиль противопоставлен всем остальным стилям?
30. Назовите жанры, в которых реализуется разговорный стиль в устной и письменной речи.